



γιορτή σε 4 εποχές

Ψάλλεται

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ■ ΥΦΑΝΤΙΚΗ
ΓΡΑΦΗ ■ ΚΑΡΕ ■ ΑΦΗΓΗΣΗ
ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ ■ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ
ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ ■ ΒΙΒΛΙΟΔΕΣΙΑ
ΚΑΛΑΘΟΠΛΕΚΤΙΚΗ
ΜΟΥΣΙΚΗ

φθινόπωρο 2023 - Καλοκαίρι 2024

*Το τρομαχτικό αίτημα που θέτει η Τέχνη
είναι να εννοηθεί ο άνθρωπος από τον κόσμο*
Γιώργος Χειμωνάς

ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΠΟΛΛΑΠΛΕΣ οπτικές -της υφαντικής, της αφήγησης, της ζωγραφικής, της βιβλιοδεσίας, της μουσικής, της φωτογραφίας- δημιουργούνται γέφυρες έτσι ώστε να εννοηθεί ο άνθρωπος από τον άνθρωπο.

Η πρόταση κατευθύνεται βαθμιδόν προς μια διαδικασία συμπερίληψης που αφορμάται από ένα πολιτιστικό γεγονός και οδηγείται σε επίσης πολλαπλά γεγονότα, όπως η καλλιέργεια κοινωνικών σχέσεων, η φιλία, η αυτοεκτίμηση, η ενθάρρυνση, η αλληλεγγύη, ο εθελοντισμός, η δημιουργία, η επαγγελματική ακόμα κατάρτιση και καταξίωση. Βάση όλων αποτελεί η πίστη στη θεραπευτική δύναμη της Τέχνης, η συμπεριληπτική διαδρομή που προτείνεται μέσω αυτής, καθώς και η ενδεχόμενη επαγγελματική διέξοδος για ανθρώπους με Αναπηρία.

Με άξονα την αναπηρία και ζητούμενα τη συμπερίληψη και τη θεραπεία, στήνονται τέσσερις «νηματογιορτές», όσες και οι εποχές, που αφορούν κάθε φορά και ένα διαφορετικό πολιτιστικό γεγονός που συμπεριλαμβάνει ανθρώπους με Αναπηρία, σχεδιάζεται για αυτούς, αλλά την ίδια ώρα εξακτιώνεται στο σύνολο της κοινωνίας, παιδιά, εφήβους και ενήλικες. Κατ' αυτόν τον τρόπο υποστηρίζεται έμπρακτα και προωθείται η καθολική προσβασιμότητα των ανθρώπων με Αναπηρία στον πολιτισμό -μαζί και μέσα στην κοινότητα και όχι έξω από αυτήν.

Νήματα, νημάτια, κλωστίτσες, όλοι είμαστε κλωστίτσες, υφαίνουμε τον ιστό της προσωπικής μας ζωής, διασχίζουμε τη ζωή, συναντάμε υφάδια, άλλες κλωστίτσες, συνδεόμαστε, υφαίνουμε λόγια, εικόνες, μουσικές, φτιάχνουμε βιβλία, δένουμε, ράβουμε με άλλες κλωστές, τυπώνουμε τα όσα ζήσαμε, αποτυπώνουμε τα δικά μας υφάδια, το πέρασμά τους -το πέρασμά μας- από τον ιστό.

Τα νημάτια είναι όλα διαφορετικά μεταξύ τους, όμως τα χρειαζόμαστε όλα, για να υφάνουμε τον *κάμπο* του υφαντού μας. Η γλώσσα φαίνεται συμβολική, είναι όμως κατ' ουσίαν ρεαλιστική. Η ύφανση διαπερνά την καθημερινότητά μας και μας αποκαλύπτει το βαθύτερο των σχέσεων μεταξύ των ανθρώπων αλλά και του περιβάλλοντος χώρου. Ένα αρχέγονο αντικείμενο -το νήμα- γίνεται δίαυλος να μιληθεί ο εσώτερος εαυτός στο σύγχρονο γίνεσθαι και μάλιστα να παράγει σύγχρονο πολιτισμό και να αποτελέσει τον άξονα σε καινοτόμες πολιτιστικές δράσεις. Μια πανάρχαια τέχνη -η υφαντική- συνυφαίνεται με άλλες εξίσου πανάρχαιες, την αφήγηση, τη γραφή, τη μουσική, και όλες μαζί συνδημιουργούν τρόπους σύγχρονους καλλιτεχνικής έκφρασης. Το νήμα είναι η αφετηρία από όπου θα διαχυθεί ο πολιτισμός. Όλοι όσοι θα εμπλακούν ποικιλοτρόπως σε αυτό, είναι τα υφάδια που θα μιλήσουν με μια νέα, καινοτόμο, γλώσσα.

Όλγα Ντέλλα
σχεδιασμός - επιμέλεια

Φθινόπωρο

υφαντικές τέχνες, πρήγματα, καρτέ



Μαρία Σγουρού

Υφάντρα. Πρόεδρος του Συλλόγου
Ελληνικής Υφαντικής Τέχνης
«ΗΛΑΚΑΤΕΙΑΙ»

Εργαστήρι Υφαντικής

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ	ΤΜΗΜΑ ΕΝΗΛΙΚΩΝ (αρχάριοι)	ΠΑΙΔΙΑ & ΝΕΟΙ (με και χωρίς αναπηρία)	
		Α ΤΜΗΜΑ	Β ΤΜΗΜΑ
22 Παρασκευή	9.30 π.μ.–12.30 μ.μ.	5.00 μ.μ. – 8.00 μ.μ.	
23 Σάββατο			10.00 π.μ.–1.00 μ.μ.
24 Κυριακή		10.00 π.μ.–1.00 μ.μ.	
25 Δευτέρα	9.30 π.μ.–12.30 μ.μ.		5.00 μ.μ.–8.00 μ.μ.

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ			
17 Παρασκευή	9.30 π.μ.–12.30 μ.μ. 5.00 μ.μ. – 8.00 μ.μ.	5.00 μ.μ. – 8.00 μ.μ.	
18 Σάββατο		10.00 π.μ.–1.00 μ.μ.	5.00 μ.μ.–8.00 μ.μ.
19 Κυριακή		10.00 π.μ.–1.00 μ.μ.	
20 Δευτέρα	9.30 π.μ.–12.30 μ.μ.		5.00 μ.μ.–8.00 μ.μ.

Αριθμός Συμμετεχόντων: 5 (ανά τμήμα)

Ουντιά

Σάββατο 23 Σεπτεμβρίου

7.00 μ.μ. | Πάρκο Εκτάκτων Αναγκών

Η νεοσύστατη παραδοσιακή μπάντα από τη Αθήνα σε ένα συναυλιακό ταξίδι από το Αιγαίο μέχρι την Ήπειρο και τη Θράκη. Έκτακτη συμμετοχή τα παιδιά και οι νέοι του Συλλόγου.



Είσοδος: 5,00 € (Τα έσοδα θα διατεθούν για τις ανάγκες της δομής ΛΑΜΠΗΔΟΝΕΣ. Σε περίπτωση κακοκαιρίας η συναυλία θα πραγματοποιηθεί στο αμφιθέατρο του 3ου Λυκείου Πτολεμαΐδας).

Τα Νήματα της Γραφής



Φανή Αθανασιάδου

Ποιήτρια

Σπύρος Θεριανός

Ποιητής

Κυριακή 24 Σεπτεμβρίου

6.00 μ.μ. | Βαρβούτσιο Δημοτικό Ωδείο

(Φουαγιέ νέου κτιρίου)

Συνομιλώντας για τη γραφή και τη λανθάνουσα σχέση της με την αναπηρία.

Κατερίνα Δημόκα

Συγγραφέας

Σάββατο 21 Οκτωβρίου

6.00 μ.μ. | Πνευματικό Κέντρο

Χαρτογραφώντας την αναπηρία μέσα από τους ήρωες: Η συγγραφέας συνομιλεί με τα πρόσωπα, τις λέξεις, μαζί μας μέσα από το βιβλίο της «Δύο στόματα»



Τα Νήματα των «καρέ»

Δημήτρης Κουτσιαμπασάκος

Σκηνοθέτης

Κυριακή 19 Νοεμβρίου

6.00 μ.μ. | Πνευματικό Κέντρο

Προβολή της ταινίας «Οι υφάντρες»

Το 1963, η σουηδική ανθρωπιστική οργάνωση IM ιδρύει στη Βλάστη, ορεινό χωριό του νομού Κοζάνης, ένα πρότυπο κέντρο υφαντικής. Για είκοσι πέντε χρόνια αυτό το διαπολιτισμικό εγχείρημα θα στηρίξει τις γυναίκες της κοινότητας, αλλά και αυτόν τον προικισμένο τόπο που δοκιμάστηκε σκληρά από τους πολέμους, τη φτώχεια και την εγκατάλειψη. Ένα χρονικό που προσφέρει μια γλυκόπικρη ματιά, διατυπώνοντας καίρια ερωτήματα σχετικά με την ανάπτυξη της ελληνικής υπαίθρου.



Προλογίζουν και συνομιλούν με τον σκηνοθέτη:

Καλλιρόη Λέκκα, Μαρία Σγουρού

Συμμετέχουν:

Σύλλογος Βλατισιωτών Θεσσαλονίκης,

Σύλλογος Βλατισιωτών Πτολεμαΐδας,

Τοπική Κοινότητα Βλάστης και ο Σύλλογος Γυναικών Σισανίου

χειμώνα

υφαισθητικές ιστορίες, πόγια, ζερά για, παραρτήματα

Ομάδα «Εν δυνάμει»

Βάζω τη Φωνή, Βάλε Φαντασία

(διαδικτυακές και δια ζώσης συναντήσεις με την Ομάδα)

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Ελένη Δημοπούλου

Νοέμβριος 2023 – Ιανουάριος 2024

Το «Εν δυνάμει» υλοποιεί πληθώρα συμπεριληπτικών δράσεων και έργων πολιτισμού στη Θεσσαλονίκη, όπου βρίσκεται η έδρα της ομάδας, αλλά και σε όλη τη χώρα, σε νησιά και σε χωριά, γιατί για εμάς είναι καίριας σημασίας η απρόσκοπτη πρόσβαση όλων των πολιτών στην τέχνη. Κατά τη διάρκεια πολλών έργων και εργαστηρίων που υλοποίησε το «Εν δυνάμει», μας δόθηκε η ευκαιρία να έρθουμε κοντά με διαφορετικούς ανθρώπους από διαφορετικούς τόπους, που αγωνίζονται για την συμπερίληψη όλων των ανθρώπων, χωρίς εξαιρέσεις, στην τέχνη και την κοινωνία. Η συνάντηση με κάθε έναν και κάθε μία ξεχωριστά, η θερμή υποδοχή και η ανοικτότητά τους στις δράσεις μας, μας γέμισε με χαρά και αισιοδοξία και μας φανέρωσε ότι υπάρχουν πολλοί δυναμικοί άνθρωποι που αγωνίζονται στοχεύοντας σε μια κοινωνία προσβάσιμη και συμπεριληπτική.

Το νέο έργο της ομάδας «Εν δυνάμει» έρχεται με αφορμή την έλλειψη επαρκούς υποστήριξης και συμπερίληψης παιδιών με προβλήματα όρασης, παιδιών με διανοητική αναπηρία, τα οποία επίσης αντιμετωπίζουν σοβαρές δυσκολίες στην ανάγνωση και παιδιών που μαθαίνουν τώρα την ελληνική γλώσσα (παιδιά πρόσφυγες).

Το προτεινόμενο project δεν αφορά μόνο τις ομάδες ατόμων που αναφέρθηκαν παραπάνω. Οι επωφελούμενοι μπορεί να είναι άτομα με οποιαδήποτε δυσκολία στην πρόσβαση χώρων βιβλιοθηκών και βιβλιοπωλείων, όπως άτομα τρίτης ηλικίας (που συχνά έχουν μειωμένη όραση, ακοή και κινητικότητα), άτομα με παροδικές αναπηρίες/ τραυματισμούς, γονείς με βρεφικά καροτσάκια, γυναίκες εγκύους και άτομα με ασυνήθεις σωματικές διαστάσεις. Φυσικά, πέρα από τον άμεσο στόχο της συμπερίληψης παιδιών και άλλων ατόμων με προβλήματα όρασης, διανοητική αναπηρία και άλλων δυσκολιών στην ανάγνωση, είναι η αλλαγή κουλτούρας και η καταπολέμηση των στερεοτύπων, ώστε η έμφαση να δίνεται, όχι στις δυνατότητες του μέσου ανθρώπου, αλλά στη εξεύρεση τρόπων συνάντησης με όλο το εύρος της ανθρώπινης ποικιλομορφίας.



Αγνή Στρουμπούλη (Αφήγηση) Σταύρος Παργινός (Βιολοντσέλο)

Λύκε, λύκε είσαι 'δω;

Παίρνουμε τον κυρ Φόβο στο κυνήγι και γελάμε...



Σάββατο 13 Ιανουαρίου

6.00 μ.μ. – 7.00 μ.μ.

ΕΙΣΟΔΟΣ ΔΩΡΕΑΝ

Βαρβούτσιο Δημοτικό Ωδείο

(Φουαγιέ νέου κτιρίου)

Αριθμός συμμετεχόντων: 60

Αφήγηση – Παράσταση με φωνή και βιολοντσέλο για μεικτό κοινό, τους νέους του Συλλόγου Γονέων, Κηδεμόνων και Φίλων Ανθρώπων με Αναπηρία Περιφέρειας Δυτικής Μακεδονίας και παιδιά Δημοτικού Σχολείου. Αντλούμε από τον Πολιτισμό της Προφορικότητας [Παραμύθια, Μαντέματα, Λαχνίσματα, Παιχνίδια κ.λπ.] και με κορμό τις Αφηγήσεις παρακινούμε τα “παιδιά” να συμμετάσχουν με λόγο, κίνηση, ρυθμική υπόκρουση.



Εισαγωγικό Εργαστήρι στην Τέχνη της Προφορικής Αφήγησης

Αγνή Στρουμπούλη

Σάββατο 13 & Κυριακή 14 Ιανουαρίου

10.00 π.μ. – 1.00 μ.μ. | 3ο Γυμνάσιο

Αριθμός συμμετεχόντων: 18

Απευθύνεται σε ενήλικες με ή χωρίς εμπειρία στην Προφορική Αφήγηση. Με Ασκήσεις-Παιχνίδια θα συνδεθούμε μεταξύ μας για ν' ανασύρουμε από τη μνήμη μας την οικειότητα και το ήθος-τρόπους του Πολιτισμού της Προφορικότητας. Εκεί φυτρώνουν και καρποφορούν τα Παραμύθια, εκεί φωλιάζει η ψυχή μας κι άμα ξεμανταλώσουμε το πορτόνι θ' αναδυθεί η ικανότητά μας για άμεση και βαθιά επικοινωνία μέσα στον κύκλο της Αφήγησης. Τα νήματα του Χειμώνα θα γίνουν κατακόκκινα όπως η κόκκινη κλωστή δεμένη...

Σοφία Καλμανίδου

Πιάσου απ' την άκρη της κλωστής στο παραμύθι έλα να μπεις

Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα Αφήγησης
και Δημιουργικής Γραφής
για παιδιά και νέους
με και χωρίς αναπηρία

Ιανουάριος
Σάββατο 20 & 27

Φεβρουάριος
Σάββατο 3, 10, 17 & 24

5.00 μ.μ. - 7.00 μ.μ.
Δημοτική Βιβλιοθήκη
Αριθμός Συμμετεχόντων: 14



Δημιουργικό εργαστήριο αφήγησης και δημιουργικής γραφής με κέντρο το παραμύθι που στοχεύει στην εξοικείωση με την αφήγηση λαϊκών και έντεχνων παραμυθιών σε παιδιά και ενήλικες με και χωρίς αναπηρία. Η διάρκειά του θα είναι δίμηνη (Ιανουάριος-Φεβρουάριος) με ένα εβδομαδιαίο μάθημα διάρκειας δύο ωρών. Στο πλαίσιο του εργαστηρίου θα αναζητήσουμε τα αφηγηματικά νήματα από την αρχαιότητα έως και σήμερα, μύθων, παραμυθιών αλλά και έντεχνων κειμένων με αναφορά στην τέχνη της υφαντικής. Παράλληλα θα δημιουργήσουμε δικά μας αφηγήματα. Τα εργαστήρι «παραμύθια... σε κλωστή» θα ντύνεται μουσικά από τον Μάρκο Βαλαβάνη. Ευελπιστούμε ότι η εργαστηριακή εμπειρία θα μπορέσει να αποτελέσει τη βάση για μια παράσταση αφήγησης από το εκπαιδευόμενο κοινό.

Επιμέλεια: Όλγα Ντέλλα

Είσαι ο πανσέληνός μου, γράφε το

Κυριακή 18 Φεβρουαρίου
6.00 μ.μ. | Πνευματικό Κέντρο



Καταγραφές μιας «άλλης»
γλώσσας, παρουσίαση
προφορικού λόγου παιδιού με
νοντική αναπηρία

άνοιξη

φράση της σπάρτης σε βιβλία, γάτες σε καρτέκια



Είμαστε για δέσιμο
Εκπαιδευτικό διαδραστικό
πρόγραμμα βιβλιοδεσίας

Σάββατο 2 Μαρτίου

10.00 π.μ. - 12.00 π.μ.

για παιδιά και νέους με και χωρίς αναπηρία

Φουαγιέ Πνευματικού Κέντρου

Αριθμός συμμετεχόντων: 20

Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα «είμαστε για δέσιμο» αφορά στην εκπαίδευση και ενημέρωση των παιδιών πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης και παιδιών/νέων με αναπηρία σε θέματα που έχουν σχέση με την τέχνη της βιβλιοδεσίας. Οι δύο γάτοι, η Τέλα και ο Σπάγκος φέρνουν τα παιδιά σε επαφή με την κατασκευή ενός βιβλίου μέσα από παιχνίδι. Η Τέλα πήρε το όνομά της από το υλικό βιβλιοδεσίας «τέλα» που σημαίνει ύφασμα, είναι μια γάτα από την Ισπανία και σπουδάζει βιβλιοδεσία στη Βαρκελώνη. Μην μπερδεύεστε με την προφορά της, γιατί τώρα μαθαίνει ελληνικά. Ο Σπάγκος, ο κεραμιδόγατος, πήρε το όνομά του από τους σπάγκους που χρησιμοποιούμε στη βιβλιοδεσία είναι φασαριόζος, φωνακλός και όλο σε μπελάδες μπλέκει.

5.00 μ.μ. - 8.00 μ.μ. για ενήλικες

Φουαγιέ Πνευματικού Κέντρου

Αριθμός συμμετεχόντων: 20

Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα «είμαστε για δέσιμο» αφορά στην εκπαίδευση και ενημέρωση ενηλίκων σε θέματα που έχουν σχέση με την τέχνη της βιβλιοδεσίας. Το βιβλιοδετείο παρέχει εργαστήρια βιβλιοδεσίας στον χώρο του βιβλιοδετείου, στη σχολική τάξη, σε χώρους πολιτισμού κλπ. Σκοπός των εργαστηρίων είναι η γνωριμία με το βιβλίο ως αντικείμενο, την ιστορία και τις τέχνες του. Η χειροποίητη παραδοσιακή βιβλιοδεσία προσφέρει εξειδικευμένες γνώσεις, εμπειρίες, νέες δεξιότητες. Το εργαστήριο που σας προτείνουμε θα αφορά την ραφτή πανόδετη βιβλιοδεσία με την τεχνική του καλύμματος. Το δέσιμο του βιβλίου που περιλαμβάνει το ράψιμο των φύλλων ονομάζεται ραφτή βιβλιοδεσία και δημιουργεί ένα βιβλίο με μεγάλη αντοχή στο χρόνο. Το ράψιμο αποτελεί τη βάση της βιβλιοδεσίας. Το εργαστήριο είναι βιωματικό και κάθε ένας που συμμετέχει θα δέσει το δικό του βιβλίο.

Εύη Γεροκώστα

Τα νήματα της γραφής

Παρασκευή 29 Μαρτίου
3ο Γυμνάσιο

Συνομιλώντας με τη συγγραφέα-
αφηγήτρια παραμυθιού



Σάββατο 30 Μαρτίου | 6.00 μ.μ.

Βαρβούτειο Δημοτικό Ωδείο (φουαγιέ νέου κτιρίου)
ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Χαρτογραφώντας την αναπηρία μέσα από τον «Ασφοντυλίτη»
για μια «γυναίκα που κοιμάται»

Δύο μικρά νησιά. Το ένα δίπλα στο άλλο. Μοιράζονται την ίδια θάλασσα, τα ίδια κύματα, τα ίδια σύννεφα, τις ίδιες πέτρες. Ανάμεσά τους, δύο ιστορίες. Μερικές φορές, το ένα νησί κοιτάζει το άλλο και αφηγείται τη δική του ιστορία. Αυτές τις ιστορίες θα μοιραστούμε. Μια συνάντηση-μοίρασμα-εργαστήριο για τα παιδιά που ξέρουν ν' αγαπούν τη θάλασσα, τις βάρκες-πουλιά, τις πέτρες, τους ανθρώπους και τα τραγούδια.

Κυριακή 31 Μαρτίου | 6.00 μ.μ.

6 μ.μ. | Είσοδος Ελεύθερη
Πνευματικό Κέντρο

Της πέτρας και της θάλασσας
Παράσταση-αφήγηση

Ένα νησί. Η Αμοργός. Ένας οικισμός. Ο Ασφοντυλίτης. Πήγαινε κοντά και αφουγκράσου. Μιλούν οι πέτρες. Και λένε μια ιστορία. Μια ιστορία παλιά, κεντημένη πάνω τους.



Μια ιστορία γι' αυτόν που όσα δεν έζησε τα ζωγράφισε στην πέτρα. Ένα δεύτερο νησί. Πιο μικρό και έρημο. Η Κέρος. Με σχήμα ξαπλωμένης γυναίκας. Κάποτε έζησε εκεί ένας βοσκός. Οι θαρραλέοι φτάνουν με καϊκία για να κολυμπήσουν. Και, χρόνια τώρα, οι αρχαιολόγοι προσπαθούν να λύσουν το μυστήριό του. Ψάχνουν, βρίσκουν, επιμένουν. Εγώ δεν έχω πάει ποτέ εκεί. Φοβάμαι μήπως ξυπνήσω τη γυναίκα που κοιμάται.

Η παράσταση απευθύνεται σε μεγάλα παιδιά και ενήλικες.
Διάρκεια: 1 ώρα

Γιώτα Καρβουνιάρη

Πιάσε το Ν(ό)ημα, στείλε το (μύ)Νημα

Εργαστήριο εικαστικό

για παιδιά και νέους με και χωρίς αναπηρία

Σάββατο 13 Απριλίου

10.00 π.μ. – 1.00 μ.μ.

Φουαγιέ Πνευματικού Κέντρου

Αριθμός συμμετεχόντων: 8



Το εργαστήριο θα επικεντρωθεί στην ανάπτυξη της δημιουργικότητας της φαντασίας, καθώς επίσης και στη διερεύνηση νέων δυνατοτήτων με τη χρήση απλών και οικείων υλικών όπως νήμα, κουρέλια, υφάσματα και άλλα ανακυκλώσιμα αλλά και φυσικά υλικά. Χρησιμοποιώντας τεχνικές ύφανσης, πλέξιμο με τα χέρια, δέσιμο κόμπων, κόλλημα, κόψιμο, κλπ., θα δοθεί έμφαση στην εξάσκηση της λεπτής και αδρής κινητικότητας. Θα τεθούν προβληματισμοί για τα υλικά και τον τρόπο χρήσης τους και τα παιδιά θα κληθούν να πάρουν αποφάσεις για την υλοποίηση του έργου τους.

Υφαντική σε κρεμαστό αργαλειό

5.00 μ.μ. – 8.00 μ.μ για ενήλικες

Αριθμός συμμετεχόντων: 8

Χρησιμοποιώντας τη βασική τεχνική ύφανσης, θα διερευνήσουμε τις δυνατότητες που μας δίνουν τα ποικίλα υλικά, τα διαφορετικά πάχη νήματος και οι διαφορετικές υφές και ποιότητες. Θα χρησιμοποιήσουμε κρεμαστό αργαλειό με στημόνια που τεντώνουν ανάμεσα σε δύο οριζόντια ξύλα, ο οποίος μας δίνει ελευθερία στην ύφανση αλλά και δυνατότητα για πειραματισμό και αυτοσχεδιασμό.

Βενετία Νάση

Παίζοντας με φυσικά υλικά

Εργαστήριο Χειροτεχνίας για παιδιά και νέους με και χωρίς αναπηρία και για ενήλικες (τμήμα μεικτό)

Σάββατο 25 Μαΐου

10.00 π.μ. – 1.00 μ.μ.

5.00 μ.μ. – 8.00 μ.μ.

Πάρκο Εκτάκτων Αναγκών

(Σε περίπτωση κακοκαιρίας στο φουαγιέ του Πνευματικού Κέντρου)

Αριθμός συμμετεχόντων: 15

Το εργαστήριο αυτό έχει σκοπό να συνδέσει την παράδοση με τη σημερινή εποχή, να μεταλαμπαδεύσει τη σημαντικότητά της, όπως και το ενδιαφέρον να την ανακαλύπτεις. Στόχος είναι να δημιουργηθούν μικρά γλυπτά από φυσικά υλικά. Η δράση εστιάζει περισσότερο στην επαφή με το φυσικό αυτό υλικό και στη σύνθεση μεταξύ τους.



Επίσκεψη-εκδρομή σε καλαθοπλέκτες στο Βαρυκό

Κυριακή 26 Μαΐου



*καλοκαίρι
από τοπικούς νήματα που ρέουν*

Θάνος Σταυρίδης - Στέλλα Τέμπρελη

Ένα ακορντεόν και ένα τσέλο οδηγούν στη λήξη της Γιορτής

Κυριακή 30 Ιουνίου

7.00 μ.μ.

Πάρκο Εκτάκτων Αναγκών



Σε περίπτωση κακοκαιρίας
η συναυλία θα γίνει στο
Πνευματικό Κέντρο

Δέσποινα-Shekine Naidi

Εργαστήρι Ζωγραφικής

για παιδιά και νέους με και χωρίς αναπηρία

1 έως 3 Ιουλίου

10.00 π.μ. - 1.00 μ.μ

Φουαγιέ και Προαύλιο Πνευματικού Κέντρου

Εργαστήρι τυπωμάτων

για παιδιά και νέους με και χωρίς αναπηρία

6.00 μ.μ. - 9.00 μ.μ

Φουαγιέ και Προαύλιο

Πνευματικού Κέντρου

Το εργαστήριο έχει ως στόχο την επαφή των παιδιών με τα φυσικά υλικά και τις δυνατότητές τους ως εικαστικά και μέσα δημιουργίας. Με υλικό μας το νήμα θα δημιουργήσουμε σφραγίδες με ποικίλα σχέδια, οι οποίες στη συνέχεια θα είναι τα εργαλεία μας για την υλοποίηση τυπωμάτων πάνω σε χαρτί και ύφασμα. Το αποτέλεσμα που θα παραχθεί θα το χρησιμοποιήσουμε για να κατασκευάσουμε χρηστικά αντικείμενα (σημειωματάρια, τσάντες, κλπ) που θα διατεθούν για την ενίσχυση του Συλλόγου.



Χαράλαμπος Βλαχοδήμος

Νήματα

1 έως 3 Ιουλίου

Πνευματικό Κέντρο | 7.00 μ.μ. - 9.00 μ.μ.

Εγκαίνια 1 Ιουλίου

Φωτογραφικό Project:

μια «άλλη» καταγραφή των προσώπων





Στα εργαστήρια ενηλίκων:
Ύφανσης (Μαρία Σγουρού)
Αφήγησης (Αγνή Στρουμπούλη)
Βιβλιοδεσίας (Καλλιτεχνικό Βιβλιοδετείο)
η συμμετοχή είναι 30€/άτομο

Στα εργαστήρια παιδιών και νέων:
Ύφανσης (Μαρία Σγουρού)
Βιβλιοδεσίας (Καλλιτεχνικό Βιβλιοδετείο)
η συμμετοχή είναι 10€/άτομο.

Σε ΟΛΑ τα εργαστήρια και εκπαιδευτικά προγράμματα
απαιτείται Δήλωση Συμμετοχής

Πληροφορίες:
Νοσοκομείου 7, 3ος όροφος
τηλ. 24630 22611 & 6989853155

nimatagiorti.gr 

Νήματα γιορτή σε 4 εποχές 
Σύλλογος Παιδιών ΑμεΑ Εορδαίας

[giortinimata](https://www.instagram.com/giortinimata) 

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ

Σχεδιασμός – επιμέλεια
Όλγα Ντέλλα

Γραμματειακή υποστήριξη
Δέσποινα Κ. Βλαχοδήμου
Νικόλαος Αντωναρίδης

Υπεύθυνη Επικοινωνίας
Ουρανία Στυλιάδου

Σχεδιασμός Ιστοσελίδας
Υπεύθυνος μέσων κοινωνικής δικτύωσης
Νικόλαος Αντωναρίδης

Οπτικοακουστική κάλυψη/trailer
Φάνης Τοψαχαλίδης

Εκτύπωση
Γραφικές Τέχνες Επί Χάρτου

Υπεύθυνος εθελοντών
Γρηγόρης Τσουτσίδης



ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού



HELLENIC REPUBLIC
Ministry of Culture

ΜΕ ΤΗ ΣΤΗΡΙΞΗ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ



ΠΕΔ
ΔΥΤΙΚΗΣ
ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ



ΔΗΜΟΣ
ΕΟΡΔΑΙΑΣ